



BelleVoci

Międzynarodowy Festiwal Muzyczny
International Music Festival

Dolnobrzeski Ośrodek Kultury

Brzeg Dolny, ul. Kolejowa 29



fol. Maciej Trubisz



Fot. Jacek Palat

fol. Jacek Palat

BelleVoci

Burmistrz Stanisław Jastrzębski

Mam zaszczyt zaprosić Państwa na Międzynarodowy Festiwal Muzyczny BelleVoci, który odbędzie się w dolnobrzeskich ogrodach pałacowych na przełomie lipca i sierpnia. Po raz pierwszy w tak wyjątkowej scenerii rozbrzmiewać będzie muzyka poważna. Festiwal BelleVoci rozpocznie się 31 lipca „Galą Operową” w wykonaniu Orkiestry Symfonicznej Opery Lwowskiej, a zakończy się 7 sierpnia występem Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Sudeckiej, która zaprezentuje „Galę Muzyki Polskiej”. Przygotowaliśmy dla Państwa sześć koncertów, w czasie których ogrody pałacowe wypełnią się piękną i przejmującą muzyką w wykonaniu międzynarodowej grupy artystów. Program Festiwalu opracowany został z najwyższą starannością. Kiedy kilka lat temu podjąłem decyzję o przystąpieniu do rewitalizacji ogrodów pałacowych, byłem przekonany o tym, że staną się one wspaniałą wizytówką Brzegu Dolnego. Od tamtych dni wiele się zmieniło, a nasi mieszkańcy zyskali miejsce spotkań i wypoczynku. Teraz ogrody pałacowe będą miejscem wydarzeń kulturalnych. Myślę, że Międzynarodowy Festiwal Muzyki BelleVoci to dla Brzegu Dolnego ogromne wyróżnienie i mam nadzieję, że na stałe wpisze się w kalendarz koncertów organizowanych przez Dolnobrzeski Ośrodek Kultury. Zapraszam Państwa na koncerty festiwalowe, podczas których muzyka poważna rozbrzmiewać będzie w ogrodach nad Odrą. Podziękowania kieruję do wszystkich muzyków, ale również do organizatorów festiwalu BelleVoci Dyrektora Generalnej Pani Danuty Chłód oraz Dyrektora Artystycznego Pana Bartosza Żurakowskiego. Jesteśmy zaszczytzeni, że możemy gościć tak utalentowanych artystów, którzy zachwycają warsztatem i profesjonalizmem. Drodzy Mieszkańcy! Spotkajmy się podczas Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego BelleVoci w ogrodach pałacowych. W tych dniach muzyka będzie nas łączyć. Życzę Państwu niezapomnianych wrażeń!



BelleVoci

Dyrektor Generalna Festiwalu Danuta Chłód

„Koniec wieńczy dzieło” – ta sentencja przychodzi na myśl, gdy po wytężonej pracy dochodzimy do zamierzonego celu. Tak właśnie się stało!

Oto z radością pragnę Państwu oznajmić, że zapowiadany od kilku miesięcy Międzynarodowy Festiwal Muzyczny BelleVoci znajdzie niebawem swoją realizację. „BelleVoci – Piękne Głosy” z różnych stron świata, od najbliższych sąsiadów europejskiej rodziny – z Czech, z Niemiec, z Włoch, z Macedonii, z Wielkiej Brytanii, z Ukrainy, aż po daleki Meksyk – odwiedzwszy już wielkie sale koncertowe świata, uświetnią swoją sztuką nasze święto muzyki.

Przez sześć festiwalowych wieczorów, ze sceny plenerowej pałacowych ogrodów Dolnobrzeskiego Ośrodka Kultury rozbrzmiewać będzie muzyka największych twórców opery i operetki różnych epok – dawnych i współczesnych, wśród nich muzyka kompozytorów polskich. Programy pomieszczą różne formy wykonawstwa estradowego: od kameralnych, recitalowych, aż po koncerty symfoniczne. Na wszystkie serdecznie zapraszam!

Łączę również głęboką nadzieję, że pełne zwieńczenie naszego wspólnego dzieła dokona się ostatecznie w Państwa duchowych i estetycznych przeżyciach.



BelleVoci

Dyrektor Artystyczny Bartosz Żurakowski

W życiu każdego człowieka pocziwego – jakby rzekł nasz poeta – jest czas pracy i trud tworzenia. Jest czas orki i siewu, a potem wysiłek nieustającej pielęgnacji tego, co ma wydać stokrotne owoce. Potem dopiero przychodzi pora wytchnienia i zabawy. W życiu społecznym i narodowym kolejne pokolenia czerpią z trudu minionych pokoleń i to one powinny pielęgnować owoce ich pracy. Dotyczy to szczególnie sztuki muzycznej. Kiedy dwadzieścia pięć lat temu podjąłem decyzję o wyborze zawodu muzyka – dyrygenta, przyświecała mi dewiza służenia społeczeństwu tak, by wielkie dzieła takich mistrzów jak Haendel, Mozart, Beethoven, Brahms, Dvorak, Puccini czy Verdi, a nade wszystko twórców polskich: Chopina, Moniuszki, Noskowskiego, Nowowiejskiego, Karłowicza, Szymanowskiego aż do współczesnych, by dzieła te przybliżyć ludziom i wzbudzać w nich miłość do sztuki wysokiej. Żeby być twórcą jak oni trzeba być geniuszem, by zaś być odtwórcą, trzeba mieć pewien zasób zdolności, wytrwałości i pracowitości, ale nade wszystko trzeba mieć w sobie wiarę, że dzieło, które prezentuje się ludziom niesie im wolność, radość, ukojenie i oczyszczenie. Żeby tak pielęgnować dzieła pokoleń minionych trzeba mieć w sobie pasję i przekonanie o tym, że realizuje się wzniosły cel. Stąd moje postanowienie o stworzeniu festiwalu muzycznego o zasięgu międzynarodowym, w którym udział wezmą artyści wybitni, piękni w swoim podejściu do życia i do sztuki, a także młodzi artyści, którzy dopiero wchodzą na wielkie sceny koncertowe. W tym miejscu, jak każdy organizator pragnę złożyć serdecznie podziękowania wszystkim fundatorom, darczyńcom i mecenasom sztuki za okazaną pomoc, dzięki której możemy spotkać się i cieszyć wspólnie pięknem muzyki. Dziękuję również naszym wiernym melomanom. Za Państwa uczestnictwo w tym niezwykłym, niematerialnym i nieuchwytnym misterium rodzącej się muzyki – pozostanie zawsze mój głęboki ukłon. Razem sięgniemy dalekich sfer transcendencji, a jej granicę określi tylko nasza wyobraźnia pobudzona na koncertach.



BelleVoci